

## Salário de fome para milhões privilegiados para meia-dúzia

DIANTE da campanha de reivindicação salarial dos servidores públicos, o Governo antigamente revolucionário do marechal Humberto de Alencar Castelo Branco assumiu a atitude mais cômoda, que é a de omitir-se. Aos gritos, queixas e manifestações de amargura de uma classe que o congelamento salarial praticamente proletariou, o Governo responde com o silêncio. Não dá o aumento porque não dá o aumento — e finca pé nessa atitude.

O MARECHAL Castelo Branco, cujos proventos de presidente da República estão fora da faixa de reivindicação salarial (pois ele, embora seja o servidor número 1 do País, tem os seus vencimentos periodicamente reajustados de acordo com a correção monetária), recusa-se, assim, a mandar adotar uma norma de que é notório beneficiário. Pois, como servidor público mais credenciado e categorizado do Brasil, S. Exa. não está enquadrado nos impiedosos rigores da política de congelamento salarial que angustia não só os contínuos e serventes como até os chefes e diretores das repartições.

O FATO é tanto mais curioso quando se sabe que, ao assumir o Governo, S. Exa. assegurou que, durante a sua gestão, não haveria injustiças nem privilégios. Mas ele próprio é o beneficiário de um privilégio! Apesar das grandes vantagens de seu cargo, que obrigam qualquer presidente da República (mesmo os mais perdulários!) a fazer um bom pé-de-meia mesmo que não pense nisso, o marechal Castelo Branco é pago com os dinheiros da Nação (isto é, os dinheiros do povo que paga impostos) de forma digna e correta. A Nação não congelou os seus vencimentos. Paga-lhe de acordo com a alta do custo de vida. Em suma: o presidente da República ganha salário móvel, o qual, aliás, está sendo reivindicado pelos congressistas. Mas, ganhando salário móvel, o servidor público Humberto de Alencar Castelo Branco paga e mesmo salário móvel aos demais integrantes da extensa hierarquia funcional de que ele é a cúpula.

JUSTIÇA, significa ou significaria o mesmo tratamento para todos. Se o presidente da República tem salário móvel, todos os servidores públicos civis e militares também devem tê-lo. Pois todos são iguais perante a Lei. E, no fundo, a reivindicação dos servidores públicos, cujos ganhos não lhes permitem viver condignamente e enfrentar o crescente encarecimento das utilidades, alimentação, transporte, moradia, vestuário, recreação etc., é de mobilidade salarial. Se a vida subiu mais de 100% desde que, em junho do ano passado, eles foram beneficiados por um reajustamento, é evidente que os seus vencimentos não podem ficar imóveis e petrificados. Inclusive porque, na cúpula do sistema funcional, há uma notável precedência: o servidor público Humberto de Alencar Castelo Branco recebe vencimentos que não se imobilizaram nem se petrificaram. Cada vez que a política econômica do sr. Roberto Campos provoca nova alta do custo de vida, S. Exa. é reajustado. Em suma: o seu trabalho de servidor público não é afetado pela política econômico-financeira do seu Governo. E-lhe indiferente que uma bisnaga de pão custe Cr\$ 70 como agora, ou Cr\$ 140 como daqui a alguns meses. Isso porque a União, através do salário móvel, cobre periodicamente essa diferença.

MAS o mesmo não está acontecendo com as centenas de milhares de servidores públicos cujos vencimentos foram congelados. Há um ano atrás, uma bisnaga de pão custava Cr\$ 35. Hoje, custando o dobro, eles ganham exatamente a mesma coisa. Como nem só de pão vive o homem, é evidente que a vida cotidiana do servidor público chegou, no Brasil, a um nível de envilecimento que não encontra semelhança nem mesmo nos tempos da República Velha ou da ditadura de Vargas.

ACRESCENTE-SE ainda que é notória intenção do governo Castelo Branco, "inspirado" pelo turista soviético Roberto Campos, conceder um aumento irrisório de 30%, e isso mesmo só em 1966, como se as necessidades do povo tivessem data fixa para explodir. A teoria de Campos é simples: pagando salários de fome, o Governo afasta os servidores públicos, empurrando-os para a indústria privada. Mas como isso pode acontecer, se na indústria privada reinam o desemprego, a retenção dos estoques, a redução do consumo?

AINDA está em tempo de o Governo mudar de política. A estagnação e o imobilismo dos serviços públicos envergonham a Revolução. E só servidores públicos civis e militares pagos corretamente podem pôr em ação a máquina administrativa do País. O resto é conversa mole, de quem volta de Moscou de mãos vazias (como antes voltava de Washington de mãos vazias) e vive iludindo os simpatizantes...

POR QUE essa obstinação com os salários, se o presidente já não se mostra obstinado com tanta coisa, base e motivo principal da Revolução?

## Deficit no balanço de pagamentos impede russos de ajudarem Brasil

# Gordon confirma fracasso total de Campos na URSS

ESTRÉLAS AO SOL DO COPA



Foto de Luis Pinto

O sol tirou ontem as estrelas internacionais da piscina do Copacabana Palace, para um passeio de iate na baía de Guanabara, principal atividade do Festival Internacional do Filme, que recebeu um grande reforço também ontem: chegou a delegação sueca, uma das mais fortes do FIF. Quanto ao "Festival na Areia", deu-se por encerrado com a nomeação da banca da brasileira. Nicole Tessier (foto) foi uma das que deixaram o Copa pelo iate. — (Leia na página 3 do 2.º Caderno)

## CB concorda com reforma ministerial

O presidente Castelo Branco concordou afinal em reformar o seu Ministério, pelo menos parcialmente. Apenas não fará os convites agora, porque pretende aguardar os resultados das eleições de outubro para atualizar o governo com o novo quadro político. Deverão mudar os ministros da Justiça, Trabalho, Agricultura, Viação, Relações Exteriores, Indústria e Comércio, Saúde, Marinha, Aeronáutica, Minas e Energia e Educação. — (Página 2)

## Juraci volta e deixa País em suspense

O embaixador Juraci Magalhães regressou sábado aos Estados Unidos sem saber exatamente os limites de sua missão no Brasil. Tendo ouvido mais do que falou, o chefe da representação diplomática do Brasil em Washington acabou por confundir ainda mais o ambiente, deixando a todos em suspense. (Hélio Fernandes informa, em "Fatos & Rumores", p. 3)

O embaixador Lincoln Gordon confirmou o fracasso total da missão chefiada pelo ministro Roberto Campos, em Moscou, ao reconhecer que a União Soviética não tem condições, no momento, de ajudar o Brasil, porque enfrenta um deficit de cerca de meio bilhão de dólares em seu balanço de pagamentos. O embaixador atribui o fracasso da Missão Roberto Campos a "vários fatores negativos". Disse também que as condições impostas pelas autoridades soviéticas são "muito rigorosas". A URSS, segundo o diplomata norte-americano, não poderá fornecer ao nosso País empréstimos a longo prazo. (Pág. 2)

VASCO CHEFIA BRASIL



O chanceler Vasco Leão da Cunha embarcou ontem, via Panamá, para Nova York, chefiando a delegação brasileira à Assembleia Geral das Nações Unidas. (Pág. 2). Os principais problemas em debate, a agenda e os possíveis resultantes desse encontro são publicados na página 8

COMEÇAMOS hoje a publicação das crônicas de viagem de Millôr Fernandes, que ele mesmo intitulou de "Notas de um Pessimista Viajante". Estão na 1.ª página do segundo caderno, são deliciosas, no estilo sério-humorístico do extraordinário jornalista, teatrólogo, humorista, cineasta, tradutor, caricaturista, etc. Aliás, todas as "Notas de um Pessimista Viajante" vêm acompanhadas por excelentes caricaturas que Millôr vai fazendo nos lugares por onde passa, nesse roteiro que ele mesmo não sabe se levará 2 meses ou 2 anos.

CARNAVAL DA PRIMAVERA

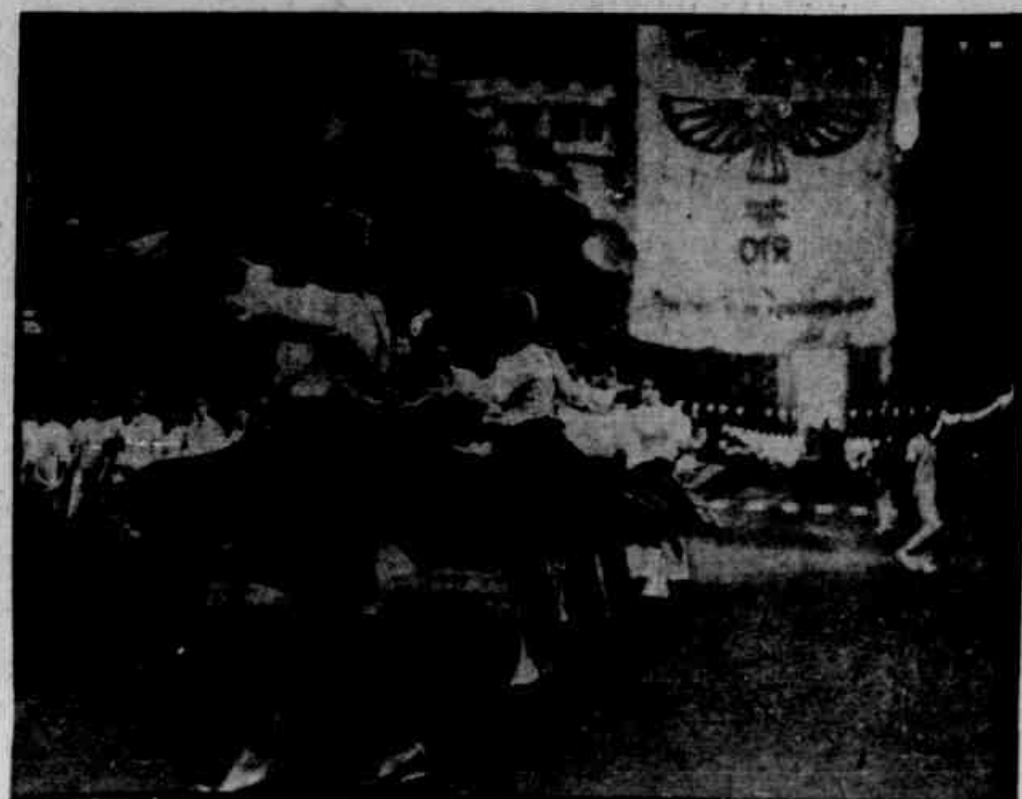


Foto de Nezinho

Um carnaval de primavera aconteceu ontem na Avenida Rio Branco, quando desfilaram escolas e blocos carnavalescos, representações folclóricas portuguesas, a banda de Barra do Piraí e a Fanfarrinha de Magi das Cruzes. A primavera foi inaugurada sábado, com a abertura dos Jogos Mundiais da Primavera. — (Pág. 3 do 2.º)







# Coronel do IPM-ISEB vai pedir prisão de Oliveira Brito

## Rio, capital da alegria

"Este ano a Primavera chega ao Rio no momento mais vibrante das comemorações do nosso IV Centenário. Em todas as zonas da cidade, em todas as faixas da população, há o mesmo sentimento de que a cidade está em festa. Nas praias e nas ruas, celebridades do cinema, a juventude internacional dos Jogos da Primavera e turistas de todas as partes confraternizam conosco. Festivais, feiras, exposições, campeonatos e festejos em praça pública transformam a nossa cidade em Capital da Alegria. Eis alguns dos acontecimentos patrocinados ou prestigiados pela Superintendência do IV Centenário".

*Ena. Enaldo Cravo Peixoto, Secretário de Turismo do Estado da Guanabara.*



### "Baile Das Celebridades", grande atração do I Festival Internacional do Filme

• Na noite de 25, sábado próximo, no Copacabana Palace • Quatro grandes orquestras e dois salões • Presença dos astros que participam do FIF • "Tickets" à venda nas bilheterias do Teatro Copacabana.



#### VENHA VIBRAR COM AS INAUGURAÇÕES DO NOVO RIO

**Dia 26:** nova urbanização do campo de São Cristóvão, às 15 hs.; Parque Ary Barroso, na Penha, às 17 hs. **Dia 27:** nova Av. Min. Edgar Romero às 17 hs.; Festa Popular no Chafariz do Méier às 19 hs.; Viaduto de Del Castilho, às 20 hs. **Dia 30:** Viaduto dos Fuzileiros e iluminação do Parque do Flamengo.



#### VEJA ESTAS EXIBIÇÕES NO FESTIVAL INTERNACIONAL DO FILME

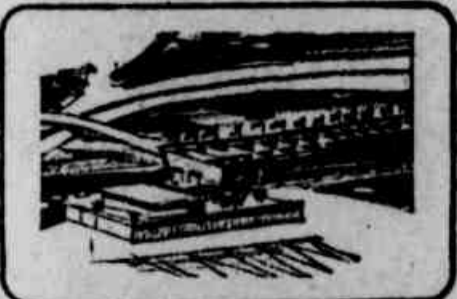
HOJE:

"L'Heure de la Verité", de Henry Calef e "Domingo à tarde" (português), de Antônio Macedo. Diariamente, pelo menos 2 filmes inéditos.



#### BARRACAS DE 26 PAÍSES NA FEIRA DA PROVIDÊNCIA

De sexta-feira, dia 24, às 17 horas, até as últimas horas do domingo, às margens da Lagoa, entre o Vasco e o Piraquê. Palcos flutuantes, barcos iluminados, shows infantis, comidas e trajes típicos de 26 países, e de todos os estados brasileiros. Ingressos: Cr\$ 50.



#### SALÕES DE ALIMENTAÇÃO, SAÚDE E ESPORTES, NO MAM

Diariamente, promoções especiais, no recinto destes Salões, instalados no Museu de Arte Moderna. Horário: de 2.ª a 6.ª feira - das 18 às 24 horas; sábados e domingos: das 15 às 24 horas. Ingressos: Cr\$ 500.



#### HÓQUEI SOBRE PATINS: CAMPEONATO BRASILEIRO

De 22 a 26, no Sítio Libanês, à noite. Vale a pena apreciar de perto este esporte que ganha novos adeptos no Brasil. Disputarão o campeonato as equipes da Guanabara, São Paulo, Pernambuco, Estado do Rio e Paraíba.



#### ROMA, CIDADE ETERNA, EM MAQUETES E FOTOS

No Automóvel Clube, na rua do Passeio, diariamente das 14 às 20 horas. Modelos em madeira do Coliseu e do Capitólio. Fotos em cores e grandes painéis focalizando os monumentos e as grandes atrações turísticas de Roma.



#### PORTUGAL MODERNO E ANTIGO NA AV. CHILE

Visite o Pavilhão de Portugal, homenagem da grande nação ao IV Centenário do Rio. Indústria, tecnologia, cultura, artes e monumentos históricos de Portugal. Carruagens e modernas locomotivas. Trajes e bebidas típicas.

#### E HÁ MUITOS OUTROS PROGRAMAS À SUA ESCOLHA, ESTA SEMANA:

CAMPEONATO CARIOCA DE FUTEBOL, NO MARACANÃ — Concertos populares no coreto do Parque do Flamengo — Opera, concertos e recitais, no Teatro Municipal — Passeios marítimos pela Guanabara e excursões em ônibus turísticos de luxo ao Corcovado e Floresta da Tijuca — Guias especializados à sua disposição, nos Museus e Igrejas da cidade.

#### GOVÊRNO CARLOS LACERDA

SECRETARIA DE TURISMO/SUPERINTENDÊNCIA DO IV CENTENÁRIO



O coronel Joaquim Portela, encarregado do IPM do ISEB, deverá enviar nas próximas horas ofício ao presidente da Câmara Federal, em Brasília, pedindo licença para processar o deputado Oliveira Brito, que está seriamente envolvido em atividades de corrupção e subversão, durante o exercício dos cargos de ministro da Educação e das Minas e Energia, no Governo do sr. João Goulart. Em seguida, solicitará, através do Comando do I Exército, a prisão preventiva daquele parlamentar.

Contra o deputado Oliveira Brito pesam as mais graves acusações, entre as quais a de ter-se beneficiado da diferença do preço do petróleo estocado, para efeito de majoração por parte do Conselho Nacional do Petróleo, e de estimular a subversão no ISEB e diversos órgãos estudantis, principalmente a UNE e o CACO.

SIGILO

O encarregado do IPM do ISEB, que pretende concluir os seus trabalhos até o dia 10 de outubro, enviará um minucioso relatório ao Comando do I Exército, já tendo encerrado a fase de depoimentos dos indicados.

O último a ser ouvido pelo coronel Joaquim Portela foi justamente o deputado Oliveira Brito, depoimento esse que se verificou na semana passada, sigilosamente, em Brasília.

Há em poder dos encarregados do IPM do ISEB provas que incriminam o deputado Oliveira Brito na entrega de verbas do Ministério da Educação ao sr. Darci Ribeiro, para estimular a agitação nos órgãos estudantis, sob controle da UNE.

DISCURSO

Uma das provas materiais da subversão praticada pelo ex-ministro do Governo do sr. João Goulart está em poder das autoridades militares. Trata-se da gravação do último discurso que pronunciou, quando recebeu o título de "Cidadão de Salvador".

Entre outras coisas, o ex-ministro da Educação pedia em sua fala o fechamento do Congresso Nacional e uma ação enérgica do Governo Federal contra os seus inimigos políticos.

Além do deputado Oliveira Brito, 40 outras pessoas foram indicadas pelo IPM do ISEB, a maioria com prisão preventiva decretada, entre elas os srs. Juscelino Kubitschek, João Goulart, Leonel Brizola e Darci Ribeiro.

Informa-se que o Comando do I Exército já expediu uma circular a todas as guarnições militares, pedindo providências para a prisão sumária dos implicados, e solicitou ao general Justino Alves Bastos, comandante do III Exército, que intensifique a vigilância junto à fronteira.

Com esta circular seguiu também uma relação de nomes dos acusados, cujo paradeiro é ignorado pelas autoridades militares.

### ANÚNCIO SEM ADJETIVO NÃO PAGA IMPOSTO

Não estão sujeitas ao imposto do selo as placas indicativas de estabelecimentos comerciais que não contenham propaganda direta da firma — foi o que decidiu o secretário de governo, sr. Célio Borja, em exposição aprovada pelo governador Carlos Lacerda. As placas, para gozarem desta isenção, devem se limitar ao nome da casa, endereço, telefone, relação de filiais etc., sem qualquer adjetivação. Considera o Estado que este tipo de anúncio evita a confusão dos atos mercantis, além de embelezar a cidade, quando feito em painéis luminosos e com arte, razão por que merece o incentivo das autoridades.

### REITOR DA GB REGRESSOU DOS EUA E EUROPA

O professor Haroldo Cunha, reitor da Universidade da Guanabara, regressou ontem de uma viagem aos Estados Unidos e Portugal. Na América do Norte, ele participou de um seminário em Houston, promovido pela AID. Na Europa esteve em contato com autoridades educacionais e visitou os principais centros de ensino. O professor Haroldo Cunha foi recebido no Galeão por professores da UEG e da Secretaria de Educação.





# ONU reabre trabalhos para conseguir a paz

Texto de PEDRO BARROSO

- FALA DE PAULO VI NA ONU PODERÁ SER DECISIVA PARA A OBTENÇÃO DE HARMONIA NAS REGIÕES AINDA EM CONFLITO
- INGRESSO NA ONU DA REPÚBLICA POPULAR DA CHINA VOLTARÁ A SER O GRANDE DESAFIO PARA OS PAÍSES DO OCIDENTE
- BRASIL SUSTENTARÁ MESMOS PRINCÍPIOS E SERÁ CONTRA INGRESSO DA CHINA SE EUA MANTIVEREM ESSA POSIÇÃO

## I Festival Internacional do Filme



### A PREÇOS POPULARES NOS BAIRROS E SUBÚRBIOS

A Secretaria de Turismo e a Comissão Executiva do Festival Internacional do Filme comunicam ao povo que, conforme estava previsto, e com o objetivo de levar a todas as parcelas da população os filmes inscritos no Festival, as películas estarão, a partir de amanhã, sendo exibidas em um circuito paralelo, além do Palácio do Festival, cinema Rion e do cinema-auxiliar, cinema Leblon.

A partir desta semana, os filmes do Festival, após a sua exibição oficial no Cine Rion, e sua reprise no Cine Leblon, no dia imediatamente posterior, serão exibidos nos seguintes cinemas, de acordo com o seguinte programa, a preços populares:

DIAS	CINE CARIOCA	CINE IMPERATOR	CINE RIO-PALACE	CINE MATILDE	CINE CAMPO GRANDE
20	"SHENANDOAH". Com James Stewart. - ESTADOS UNIDOS	"MEU SANGUE FICOU GELADO" (MY BLOOD RUNS COLD). Com Troy Donahue - ESTADOS UNIDOS	"ARQUIVO CONFIDENCIAL" (UP-CRESS FILE). Com Michael Caine e Nigel Green - GRÁ-BRETANHA	"VENDAVAL NA JAMAICA" (A HIGH WIND IN JAMAICA). Com Anthony Quinn e Lila Kedrova - GRÁ-BRETANHA	"A SAGA DO JUDO" (SUGATA SANSHIRO). Com Toshiro Mifune - JAPÃO
21	"MEU SANGUE FICOU GELADO"	"SHENANDOAH"	"VENDAVAL NA JAMAICA"	"A SAGA DO JUDO"	"ARQUIVO CONFIDENCIAL"
22	"VENDAVAL NA JAMAICA"	(SELEÇÃO DE FILMES CURTA-METRAZEM INSCRITOS)	"SHENANDOAH"	"ARQUIVO CONFIDENCIAL"	"VENTO NEGRO" (VIENTO NEGRO). Com Jose Elias Moreno e David Reynoso - MÉXICO
23	"VENTO NEGRO"	"A SAGA DO JUDO"	"MEU SANGUE FICOU GELADO"	"SHENANDOAH"	"VENDAVAL NA JAMAICA"
24	"A SAGA DO JUDO"	"ARQUIVO CONFIDENCIAL"	"VENTO NEGRO"	"MEU SANGUE FICOU GELADO"	"SHENANDOAH"
25	"ARQUIVO CONFIDENCIAL"	"VENDAVAL NA JAMAICA"	"A FALCIDA" Com Fernanda Montenegro e Ivan Cândido - BRASIL	"A FALCIDA"	"MEU SANGUE FICOU GELADO"
26	"HARLOW". Com Carol Baker e Raf Vallone - ESTADOS UNIDOS	"A FALCIDA"	"A SAGA DO JUDO"	"A SAGA DO JUDO"	"VENTO NEGRO"
27	"EL GRECO" Com Mel Ferrer e Rossana Schiaffino - ITÁLIA	"VENTO NEGRO"	"HARLOW"	.....	.....
28	"A FALCIDA"	"SOCORRO" (Help). Com The Beatles - GRÁ-BRETANHA	"EL GRECO"	.....	.....

GOVERNADOR CARLOS LACERDA

SECRETARIA DE TURISMO / SUPERINTENDÊNCIA DO IV CENTENÁRIO



APÓS quase dois anos de paralisação, pois a XIX Assembleia Geral praticamente não se realizou, a ONU reiniciará amanhã os trabalhos normais. O acordo entre-cavalheiros EUA e URSS, pondo fim ao impasse financeiro, possibilitou a realização da XX Assembleia que, tal como a anterior, esteve ameaçada de não se realizar. Finalmente, os Estados Unidos decidiram não mais invocar o artigo 19 da Carta (que tira o direito de voto dos países em atraso de pagamento à ONU), e a União Soviética comprometeu-se em fazer "doações" que, de acordo com o que está previsto, serão destinadas à manutenção das Forças de Paz.

A visita do Papa Paulo VI é, por certo, o ponto mais alto da Assembleia. Sua Santidade, primeiro Papa a comparecer aos trabalhos das Nações Unidas, terá oportunidade de falar aos representantes de países espiritualistas e materialistas sobre a necessidade da cessação de fogo em todos os quadrantes do mundo, única maneira de se alcançar a Paz. O discurso de Paulo VI está previsto para o dia 4 e tem-se como certo que estarão presentes, todos os chefes de delegações que, normalmente, comparecem à abertura das assembleias, presidindo as delegações de seus países. A presença do Papa é assim uma garantia para que realmente a XX Assembleia caminhe normalmente e encontre soluções para os conflitos que se vêm desenvolvendo principalmente no Sudeste asiático.

### Perspectivas

Existe um clima de otimismo em torno da reabertura dos trabalhos nas Nações Unidas. O impasse que impediu a normalidade da XIX Assembleia embora tenha sido contornado, não está solucionado e a grande esperança é de que sejam dados passos definitivos no sentido de se reformular a Carta de São Francisco, atualizando-a de acordo com as necessidades do mundo contemporâneo. Já se sabe que a reforma somente poderá ser executada por volta de 1967 segundo pensamento da Grã-Bretanha e dos Estados Unidos, mas é necessário que desde já uma Comissão comece a desincumbir-se de prepará-la em moldes que possam impedir novos focos de guerra e de ameaça à paz.

Uma vez mais, o problema do ingresso da República Popular da China na estada na ordem do dia. Não menos que 10 países-membros pediram a admissão da China Comunista: Albânia, Argélia, Burundi, Camboja,

Congo (Brazzaville), Guiné, Cuba, Mali, Gana e Romênia. Além desses países, Pequim tem o apoio certo de todo o bloco comunista, inclusive a União Soviética e a França. Observadores diplomáticos afirmam que ainda não se dará este ano o ingresso da República Popular da China nas Nações Unidas, devido à necessidade de conseguir, pelo menos, dois terços dos votos, o que é tido como muito difícil. É preciso, entretanto, que se verifique a posição de certos países latino-americanos, como o Chile, o México e mesmo o Uruguai, cada vez mais próximos da chamada "Terceira Força" do general De Gaulle e mais distantes do sistema interamericano.

Tal posição poderá, de certa forma, vir a influir na questão que, como sempre acontece, será totalmente tramada nos bastidores.

Resta saber até que ponto o bloco ocidental permanecerá nesta posição de intransigência, já qualificada por alguns como absurda e irreal.

### Agenda

Mais de cem pontos fazem parte da agenda da XX Assembleia. Durante a aprovação da agenda, muitos itens serão fundidos e, provavelmente, transformados em cerca de 80 ou 90. Mesmo assim, tem-se como certo que os trabalhos não serão concluídos antes do Natal. Tal fato provocará um recesso, devendo a Assembleia ser reaberta na primeira quinzena de janeiro.

Todos os relatórios do secretário-geral sobre atividades da Organização; do Conselho de Segurança; do Conselho Econômico e Social; do Conselho de Tutela e da Agência Internacional de Energia Atômica estão sendo aguardados com interesse. Desses o relatório de U Thant é classificado como o mais importante, face à guerra do Vietnã e à luta entre Índia e Paquistão pela posse de Cachemira. Também o relatório da Força de Emergência das Nações Unidas, com as previsões de despesas relativas à sua manutenção, desperta o interesse de todas as delegações.

Entre os itens mais importantes, pode-se destacar:

- 1 Restauração dos direitos legais da República Popular da China nas Nações Unidas;
- 2 Aplicação da Declaração sobre concessão de independência aos povos coloniais. Problemas de Portugal e colônias
- 3 Questão do desarmamento geral completo. Convocação de

uma Conferência para assinatura de uma convenção sobre a proibição do emprego das armas nucleares e termônicas. Suspensão das experiências atômicas;

4 Operação internacional sobre a utilização pacífica do espaço cósmico;

5 Política do "apartheid" do governo da República Sul-Africana;

6 Relatório da Conferência sobre Comércio e Desenvolvimento. Aceleração do fluxo de capitais e de assistência técnica destinados aos países em via de desenvolvimento. Destinação para necessidades pacíficas de recursos liberados pelo desarmamento;

7 Renúncia pelos Estados do uso da força para a solução de disputas territoriais e questões concernentes a fronteiras;

8 Questão de Chipre;

9 Questão do Vietnã;

10 Questão de Suez;

11 Questão da Cachemira (luta Índia e Paquistão);

12 Autorização de financiamento de futuras operações de paz. Como é inviável a reforma imediata da Carta, há necessidade de se institucionalizar uma solução para evitar que o problema fique à mercê de soluções conciliatórias, que são de caráter precário.

### O Brasil

As posições do Brasil, praticamente, não sofreram qualquer modificação. No discurso que o ministro Leitão da Cunha pronunciará, como de praxe, abrindo os trabalhos da Assembleia, estará contido um resumo dos nossos pontos de vista sobre a situação mundial. Sustentamos a tese da descolonização pacífica e democrática, sem interferências externas. No caso de Portugal, o governo brasileiro manterá sua posição de abstenção, todas as vezes em que se votarem sanções contra o governo lusitano. Defenderá o desarmamento sob controle e confirmará a posição pela desnuclearização da América Latina. Continuará contra o ingresso da República Popular da China (embora esta posição ainda dependa do ponto de vista do bloco ocidental liderado pelos Estados Unidos) e preparará o aumento do fluxo de ajuda externa para os países em vias de desenvolvimento.

A fala do chanceler brasileiro, que ontem seguiu para Nova York, via Panamá, deverá durar cerca de 30 minutos e, pelo que já foi divulgado pelo Itamaraty, somente terá de novidade a salvação a Sua Santidade o Papa Paulo VI. Tal procedimento deriva do fato de que os mesmos problemas que se apresentaram no ano passado permanecem ainda de pé.

## Juarez imita antecessores: adia a solução Rio-Niterói

A embaixatriz Ema Negrão de Lima compareceu a um programa de televisão, neste último fim de semana, e teve uma situação das mais simpáticas. Esclareceu, inclusive, um ponto interessante: ela não é mineira, como se afirma. Dona Ema nasceu aqui no Rio de Janeiro, tendo se criado em São Cristóvão. Sobre o uso do já famoso chapéu "Gelot" do seu marido, declarou: "O uso de chapéu é adotado por quase toda a família Negrão de Lima. É uma coisa hereditária".

Vejam o que é DEMOCRACIA: O sr. Dault Ernane disse a este repórter que votará e lutará pela vitória do senador Ray Carneiro ao Governo da Paraíba, enquanto seu genro, deputado Milton Cabral está em plena campanha a favor do seu pai, Severino Cabral, que é o candidato a vice-governador na chapa encabeçada pelo senador João Agripino.

Jorge Guinle ofereceu um jantar para quarenta pessoas, artistas e acompanhantes que participam do Festival de Filmes, na última sexta-feira, no "On the Rocks", do Panorama Palace Hotel.

Falando em artistas e acompanhantes do Festival: alguns deles aceitaram o convite feito por Dirceu Fontoura, e aproveitando o belo dia de ontem, foram dar um passeio de lancha pela Baía da Guanabara, no famoso iate "Atrevida".

O ministro Juarez Távora decidiu adiar para mais tarde o problema da travessia "Rio-Niterói". Este problema está sendo discutido há mais de oito anos, o que vem demonstrar como são relapsos os homens que dirigem o Brasil. Um problema para o qual mais de 500 mil pessoas aguardam ansiosamente uma solução fica sendo "enrolado" justamente por aqueles que são pagos pelo povo para resolver os seus problemas... E dizer que este País fez uma Revolução!

O cabeleireiro Selmar, do salão VIP (rua Siqueira Campos), está numa fase de tanta economia que não paga mais nem um cafézinho. E o motivo, segundo ele, é muito simples: está guardando dinheiro para fazer o enxoval, pois irá se casar no próximo mês. A eleita é a bonita artista Marilu Bueno, que fez "A Garçoniere do Meu Marido".

No próximo dia 5, às 22 h, no cinema Riviera, a Cinemateca do Museu de Arte Moderna apresentará, em sessão especial, o filme inédito de Elia Kazan

"América, América" (Sonho de uma Terra Distante). Os ingressos se encontram à venda pelo telefone 31-1871, ramal 13.

O pianista Eduardo Hazan dará um recital esta noite no Teatro de Arena da Guanabara (largo da Carioca), em prosseguimento ao 1.º Festival de Música, organizado pelo Teatro de Repertório. Eduardo Hazan, que acaba de obter o segundo lugar no Concurso de Backaus, tem vários prêmios internacionais. Do programa constarão somente peças de Beethoven.

A Sociedade Brasileira de Autores Teatrais convida-me para a sessão solene comemorativa do seu 48.º aniversário de fundação, a se realizar no próximo dia 27, às 17 horas, em sua sede social, à avenida Almirante Barroso, 97.

Na última quarta-feira deixou a fábrica Volkswagen, em Wolfsburg, na Alemanha Ocidental, o décimo-milésimo carro Volkswagen.

Depois que participou do juri de Miss Brasil, o cirurgião plástico Altamiro da Rocha Oliveira tem recebido dezenas de cartas e muitas visitas de pessoas não só da Guanabara como dos outros Estados, consultando-o sobre problemas de beleza. E ele está faturando muitos \$\$\$.

Por carta, a embaixatriz inglesa manda-me dizer o seguinte: "A renda proveniente da venda pelos Correios Britânicos de 159 milhões de exemplares de selos emitidos em homenagem a sir Winston Churchill deverá estabelecer um novo recorde, devido ao grande número de colecionadores de todas as partes do mundo que os estão adquirindo com finalidades puramente filatélicas".

Esclarece mais: "Um filatelista estrangeiro foi à Grã-Bretanha especialmente para comprar exemplares no valor de 30 mil libras esterlinas destes selos".

Muito simpático o jantar oferecido pelo casal embaixador da Itália, Eugénio Prato, ao prefeito de Roma, Américo Petrucci, e ao casal Carlos Lacerda, na última sexta-feira. CL fez um discurso em italiano que deixou os anfitriões, e quase todos os presentes, com a impressão de que se tratava de um italiano autêntico, tal a perfeição da dicção e do conhecimento do idioma. Aliás, CL fala assim nada menos que cinco línguas...

## LISBOA

"São obras de Santa Engrácia" é uma frase que, no Brasil, significa coisa que não acaba nunca. A frase tem origem numa verdade material — há dois séculos as obras da igreja de Santa Engrácia se prolongam, em Lisboa, de administração para administração, num jamais terminar. Mas agora, da janela do hotel, vejo a curta distância, operários trabalhando num andaime, na cúpula da igreja de Santa Engrácia. Estão terminando uma obra. Estão esvaziando uma sentença.

O belingüe é, para mim, uma coisa incompreensível. Chego mesmo a afirmar, em particular, que ele não existe (em jornal, as afirmativas devem ser mais prudentes). Porque a língua dos outros é cheia de alcapões e ratoeiras, cheias de ciladas e equívocos. Só na nossa própria língua sabemos — quando sabemos! — o peso das palavras, o valor exato de cada uma, conhecemos quando uma palavra já está em desuso há algum tempo, quando é novíssima, quando pode ser empregada em determinada área e em outra não, e só em nossa própria língua podemos usar uma palavra ofensiva no limite exato da força com que desejamos. Aos que duvidam, aos bilingües e multilingües, aos diplomatas que vivem de conhecer a língua e os costumes alheios, e mesmo aos filólogos que se julgam dominadores de todas as línguas basta tentarem falar português do Brasil com um homem qualquer da rua, para ver o abismo de incompreensão em que mergulha.

Por falar nisso, me lembro de um fato contado por Orígenes Lessa. Travou ele relações com um velho jornalista espanhol, que conhecia muito o Rui, — o "Águia de Haia" —, aquele que teria começado seu famoso discurso, perguntando: "Em que língua querem que eu fale?" Pois bem, o velho jornalista espanhol, que conhecia muito Rui, dizia para o Orígenes que ele era um grande mas era difícil entendê-lo, "porque, pobrezito, hablava mui mal el castellano".

Acho que nem mesmo os lisboetas sabem quantas lavadeiras têm os seus telhados. Acho que é preciso ser um viajante vago como eu, para ficar olhando ao nada e acabar vendo tudo. Fico num bar, numa varanda dum décimo andar, observando durante algumas horas — dos locais mais estranhos dos telhados, trepadas nos pontos mais perigosos, aparentemente, das coberturas dos edifícios, senhoras pendurarem roupas, ora sobre as próprias telhas, ora sobre cordas improvisadas. E as grimpas dos telhados são um mundo de roupas ao sol.

No jato para Roma, viajo com o escultor Bruno Giorgi. Vai para Carrara, trabalhar cinco meses numa obra imensa que deverá adornar o Itamarati de Brasília. Me diz que o risco do edifício, também de Niemeyer, é de suas mais belas obras. Pergunto-lhe porque trabalhar em Carrara, se é verdade que o mármore de lá é realmente o melhor do mundo. O grande escultor me explica a qualidade excepcional do material local, a beleza, a cor, a maciez do mármore de Carrara. Agora, porém, andando numa região, distante apenas alguns quilômetros de Lisboa, o jornalista Batista Bastos, mostra-me uma das curiosidades locais — mármore português, que sai daqui para Carrara, para depois ser exportado como mármore de lá. Sobre algumas pedras, irônico e impudico, já se lê até o timbre — Carrara. Que Bruno Giorgi se precavenha!

Na reunião em casa de uns intelectuais violentíssimos, a conversa deriva, naturalmente, para o "estado de coisas" do país. O descontentamento é de todo mundo e, mesmo o homem da rua, o chofer de táxi, quando ouve o nosso sotaque brasileiro, perde o medo e abre o jogo. Porém a reunião — lá dizia eu — regada ao mais violento modernismo artístico e intelectual, tinha, ao fundo, um fado, que alguém, de repente, elogiou. Mas o dono da casa discordou: "Você acha que isso é cantar? Você já ouviu essa Nara Leão?" E durante o resto da noite, se ouviu só "Opinião" e o "Canto Livre de Nara", analisada em tudo que dizia. Conclusão portuguesa: Nara é uma nova Passionária. (Embora a Passionária não cantasse).

ti 2<sup>o</sup>  
CADERNO



MI I OR  
FERNANDES

## Notas de um péssimo viajante



### RÁPIDAS E BOAS

Não custa 25 milhões de cruzeiros, como se propaga, o telejornal da TV Globo. Custaria 25 milhões se fosse patrocinado por outro banco, e no horário das 19 horas. Como está atualmente, o noticioso do Canal 4 foi vendido por 2 milhões de cruzeiros... Quem estava no "Bife de Ouro", no último sábado, era a jovem (e personalíssima) Celina Vargas do Amaral Peixoto, filha do presidente do Partido Social Democrático, Ernane do Amaral Peixoto. Também aquele local: a jornalista Léa Maria, que se firmou como um dos valores mais positivos da imprensa feminina do Estado da Guanabara. A sua bonita e bem informada coluna deu-lhe esta posição. Terminou a temporada da peça "Feiticeiras de Salém", que estava em cartaz no Teatro Ginástico, dando um prejuízo de produtor Reinaldo Loyo de 25 milhões de cruzeiros. É lamentável que um espetáculo de alto gabarito como aquele tenha trazido prejuízo a uma pessoa que trabalha com honestidade e fibra, tendo apenas um erro: realizar bom teatro. Para fazer frente às chanchadas que alguns tentam nos impingir. Uma beleza o convite que o Grupo Opinião me enviou, convidando-me para assistir à estreia do "Bar, doce bar", situado à rua Siqueira Campos, 145, com o show "Teatroco, Opus n.º 1". Será amanhã, às 21 horas. Grato. Adolfo Celli levou

quatro amigos, no último sábado, à boate TOP-CLUB, onde assistiram e aplaudiram ao espetáculo "Very, very, sexy", que, diga-se de passagem, continua muito bom. Os dirigentes estão realizando certas modificações, o que tem melhorado bastante o espetáculo. O público tem gostado muito do show. O casal Eurico Godinho recebeu um grupo pequeno de amigos, ontem, para "joguinhos" na sua bela residência do Alto da Boa Vista, que é um excelente local para servir de cenário para filmes. Entre tantas belezas que se encontravam na piscina da Copa, ontem, Vera Viana, a nossa "VV", conseguiu despertar atenção... A festa de encerramento do Festival Internacional de Cinema, dia 28, quando CL oferecerá uma recepção no Palácio Guanabara, contará de um show com Ellis Regina e o Zimbo Trio. Uma bela promoção, sem dúvida. Teremos amanhã, na Casa Canadá, desfile de modas com a apresentação de modelos para o próximo verão. Quem esteve no Copacabana Palace neste último fim de semana, com cara zangada, foi o "louro" mais sã deste País, Glauber Rocha, que não está nada satisfeito com os ingleses, que impediram que o seu filme "Deus e o Diabo na Terra do Sol" fosse incluído no Festival de Cinema de Edinburgo.

Copa foi o que aconteceu no fim de semana, com o desfile inaugural de quinta. A americana Stephanie (foto) é uma das poucas que não apareceu de maiô e duas peças, pois o tempo estava triste.



# Domingo de sol tira estrélas do Copa para passeio na baía



"La Guerrillera" — é como está sendo chamada Graziele Borges, atriz argentina do filme sobre guerrilhas



A americana Stephanie Glears tem tipo latino



Nicoll ficou aborrecida: perdeu o barco

O Festival Internacional do Filme prosseguiu, ontem, com a chegada da delegação sueca, que traz entre seus componentes a atriz Gunnel Linblom, uma das figuras principais do filme "Nasce uma mulher". Os artistas que já se encontravam no Rio aproveitaram o dia de sol para um passeio de late pela Baía da Guanabara.

A atriz Cláudia Cardinale somente voltará a participar do programa nos dias 27, quando irá ao Palácio Guanabara, e no dia 28, quando estará juntamente com Charles Aznavour, no Maracanã.

## Delegação brasileira

Jece Valadão apareceu, ontem, na piscina do Copacabana Palace, dizendo que "estava muito satisfeito com a constituição da delegação brasileira do FIF". Esclareceu que de fato manteve com o sr. Carlos Lacerda "uma ligeira discussão", quando o governador pediu-lhe que acabasse com o FIF e ele respondeu-lhe que o "Festival da Areia", só terminava com a criação da comitiva nacional. "Tudo o mais que disserem, além disso — explica o ator e produtor — é pura invenção".

## Movimento normal

A piscina do Copacabana Palace, ontem, apresentava o aspecto de todos os domingos, pois quase todos os artistas foram ao passeio pela Baía da Guanabara.

Entretanto, podiam ser vistas, nas proximidades do hotel, várias starlets, algumas despertando interesse entre produtores e diretores.

A argentina Graziele Borges, apareceu na piscina com um biquíni branco, que molhado, tornou-se transparente, o que causou comentários e fez a atriz ser muito sollicitada pelos fotógrafos.

Também de biquíni, e aborrecida por ter perdido o passeio de late, a atriz francesa Nicole Tessler atendeu a todos os fotógrafos, tendo sido uma das poucas atrizes, além de Graziele Borges, a entrar na água sem recelo de molhar os cabelos.

A artista Jo Davis, que não toma parte oficialmente no Festival, apareceu um pouco mais tarde, não sendo fotografada, a pedido de seu empresário.

## Modificações no programa

Várias modificações foram feitas no programa oficial do Festival Internacional do Filme.

O curta metragem indiano "The Living Forest", não foi apresentado, ontem, nas sessões de 14 e 22 horas, em virtude de não ter a cópia do filme chegado a tempo.

Hoje e amanhã serão apresentados no Cine Rian,

os seguintes filmes: logo mais, às 14 e 22 horas, a película portuguesa "Domingo à Tarde"; às 16,30 e 19 horas, o tcheco "Atentat"; Terça-feira, às 11 horas, "Entre o Amor e o Ódio", japonês; às 14 e 22 horas, o argentino "Los Guerrilleros", às 16,30 e 19 horas o francês "L'Heure de La Verité".

Hoje no cine Leblon (cinema auxiliar do Festival) serão apresentados os filmes: "Cheyenne Autumn", nas sessões de 14 e 22 horas. As 16,30 e 19 horas será projetado o mexicano "Viento Negro".

Na Embaixada Americana terá prosseguimento a Retrospectiva Buster Keaton, que mostrará, hoje, o filme "Sherlock Jr." em sessões de 18,20 e 22 horas.

A mostra do cinema nacional continuará, também, com a apresentação de "O Canto da Saudade" (longa-metragem) e "Painel" (curta-metragem).

Foi divulgada ontem a lista oficial dos filmes inscritos no mercado, que são os seguintes, por ordem de País: BRASIL: Crime de Amor, Ganga Zumba, Sol sobre a Lama, Certo Herdeiro, Encontro com a Morte, Viagem aos Seios de Duília, Asfalto Selvagem, Deus e o Diabo na Terra do Sol, Society em Baby-Doll, Nordeste Sangrento, Barravento, Os Vencidos, Lampião Rei do Cangaco, O Pagador de Promessas, Luta nos Pampas, O Desafio, Menino de Engenho, Grito da Terra, Choque de Sentimentos, Vidas Secas, Garrincha Alegria do Prvo, Esse Mundo é meu, São Paulo S.A., Teu Olhos Castanhos Silêncio Branco, O Cabelo, Os Mendigos, Selva Trágica, O Assalto ao Trem Pagador, Um Ramo para Luiza, Grande Sertão, Sangue na Madrugada, Tropicão, A Grande Feira, Esse Rio que eu amo, Tocala no Asfalto, Vigilante Rodoviário.

FRANÇA: Vacances Portugaises, Les Animaux, Bestiaire d'Amour, L'Amour avec des si, Une Fille et des Fusils, Le Soupirant, YoYo, La 317ème Section, Quand passent les Falans, D'où viens tu Johnny, Le Bonheur, Fifi la Plume, L'Amour a la Chaine, Thomas l'Imposteur, Je vous salue Maffia, Mata Hari, Le Voleur du Tibidabo, Mission Speciale à Caracas, Le Grain de Sable.

ITALIA: Sette Uomini d'Oro, Accatone, La Bugiarda, Il Vangelo secondo Matteo, La Ragazzola, Pierrot le Fou.

ARGENTINA: Carlos Gardel, Estoria de um Idolo, Dos en el Mundo Fiebre de Primavera, Los Hinoeritas.

POLONIA: PRIMEIRO DIA DE LIBERDADE, Pingüim, Boínas Vermelhas, Manuscrito de Saragoca (com substitutos em castelhano), O Bando (subtitulos em inglês).

ALEMANHA: Zwei Whisky



Uma atleta acendeu a pira olímpica, dando início aos Jogos da Primavera

# Estrangeiros compararam jogos às olimpíadas

Com a presença do ministro da Educação, Flávio Suplicy de Lacerda, que representou o presidente da República, tiveram início sábado, os Jogos Mundiais da Primavera, uma promoção do "Jornal das Sports".

Artistas internacionais que participam do Festival Internacional do Filme, compareceram ao Maracanã e comentavam, ontem, que o desfile fez lembrar pela beleza, as olimpíadas de Tóquio.

rioca, as delegações nacionais foram divididas em dois grupos: a de colégios e a de clubes.

Dentre os vários colégios e escolas, o SENAC conseguiu maiores aplausos.

Quanto aos clubes favoritos do público foram Fluminense, Botafogo e Flamengo.

Na solenidade de abertura dos jogos, uma moça acendeu a pira olímpica, que arderá até ao encerramento das disputas, cerimônia a que se seguiu o juramento da atleta.

## Âmbito internacional

Pela primeira vez, os Jogos da Primavera tiveram âmbito internacional, pois fazendo parte do calendário esportivo do Rio de Janeiro há aproximadamente 20 anos, contaram sempre apenas com delegações brasileiras. O desfile de sábado teve a presença de representações de Portugal, Estados Unidos e outros países. Como sempre acontece nesta tradicional festa ca-

## Homenagens

O jornalista Mário Filho foi homenageado durante o desfile. Um dos colégios ao passar em frente à tribuna de honra soltou os balões de gás, aos quais estava preso seu retrato.

O policiamento e o comando do desfile estiveram a cargo do Batalhão de Guardas, cuja banda participou da festa. Também tomou parte a Fanfarrinha de Mogi das Cruzes.

# Primavera teve também carnaval

Dentro do programa de festejos do IV Centenário do Rio, realizou-se ontem, na Avenida Rio Branco, uma aproximadamente 50 mil pessoas, o que o público chamou de "Carnaval da Primavera".

Uma novidade muito bem recebida foram os carros de flores, que concorrerão a prêmios, oferecidos pela Secretaria de Turismo.

## Desfile

O desfile iniciou-se às 17 horas, com a apresentação da Banda Marcial e Fuzileiros Navais. Ao passarem em frente ao palanque oficial, entre várias evoluções, formaram uma âncora, arrancando numerosos aplausos. Com os fuzileiros vieram também as balizas que desfilaram, sábado, no Maracanã.

Logo após apresentou-se o grupo folclórico da Casa dos Poveiros, com trajes e danças típicas de Portugal.

A seguir, surgiu o primeiro carro de flores, sendo como motivo a bandeira do Estado do Guanabara, e imediatamente a representação da Casa de Vila da Feira e Trás dos Montes.

nabara, e imediatamente a representação da Casa de Vila da Feira e Trás dos Montes.

A Banda de Barra do Pirai passou, em seguida, arrancando palmas entusiásticas do público com seus dobrados. A Fanfarrinha de Mogi das Cruzes também recebeu aplausos.

Quando do início da segunda parte do programa, ou seja, a apresentação dos campeões do carnaval de 1965, começaram a chegar à Avenida Rio Branco os artistas participantes do Festival Internacional do Filme. Os astros internacionais foram colocados em arquibancadas especiais, bem ao lado do palanque oficial. Dentre os atores mais aplaudidos encontravam-se Troy Donahue, Mike Connors e Teresa Velasquez.

Durante o desfile do Bloco Carnavalesco Come e Dorme de Botafogo, os astros não resistiram ao ritmo da bateria do bloco e começaram a dançar em plena Av. Rio Branco.

As escolas de samba, principalmente o Salgueiro, conseguiram também êxito total.



A Banda dos Fuzileiros Navais deu seu show à parte no desfile da avenida Rio Branco, onde os carros alegóricos e as portuguesinhas também brilharam



A Rainha dos Jogos fez o juramento da atleta









